

**L**es mots.

Les mots que l'on lit, que l'on dit, que l'on écrit, nous entraînent dans des mondes de désir, de plaisirs, de vies, de libertés, de rêves jusque là ignorés, par méconnaissance ou par indifférence...

Les mots simples ou compliqués découverts au détour d'une page d'un livre préféré ou inconnu. Auxquels, parfois, il faut donner le temps de parvenir jusqu'au cerveau, pour ne pas dire l'intelligence.

Des mots qui conduisent à l'imaginaire, à la réalité, à la compréhension, à la curiosité, au doute, au libre arbitre, à la critique... Des mots si dangereux, si menaçants pour les tenants des pouvoirs ou des dogmes, qu'ils n'hésitaient pas à les poursuivre, à les traquer pour mieux les interdire et leur substituer des images toutes faites. Mais à l'époque de la "Télé-réalité", faut-il toujours parler au passé ? Et le "politiquement correct" ne préfère-t-il pas l'objectivité – ou plutôt la neutralité – des images à la subjectivité des mots ?

Par exemple, à l'aube de l'avènement d'un nouveau Pape, que penser de la persistance du mot "gourmandise" parmi l'énoncé des sept péchés capitaux ?

La lecture, dans ce numéro 26 de *PAPILLES* de l'article de Jean-François Seron sur "l'artisan éditeur", comme il nomme si joliment Robert Morel, ardent catholique pratiquant et gourmand impénitent, prouve que l'imprécation vaticane n'est plus

de mise depuis longtemps. Le créateur du Club du livre chrétien, éditeur – entre autres 600 titres entre 1953 et 1984 – du "Bien manger" de François Cali permettra aussi au Père Dominicain Maurice Lelong (célèbre pour ses homélies retransmises sur France Culture) de diriger la collection "Célébration". On y trouve des ouvrages consacrés (sic) à l'andouille, l'œuf, la pomme de terre, au fromage, miel, pain, vin et aux soupes, salades... mais aussi à des sujets tels que les cimetières, le fumier, l'œil, l'âne, le trou (!), le cactus ou... le bois par le mécréant Bernard Clavel !

Le premier sujet de sa collection gourmande "J'AIME" (la bière, le thé, le chocolat etc...) portait sur les vertus et les usages de l'ail !

Se plonger dans le texte de Daniel Cadolle sur la "vie sexuelle" de cette plante préhistorique encore mystérieuse après des millions d'années n'aurait pas déplu à Robert Morel, lui dont la collection "le jardin d'amour" comportait un "inventaire des cuisines, liqueurs, vins, bonbons et médecines qui favorisent et entretiennent le désir et le plaisir" !

Ô, très Saint-Père Benoît XVI, faites que dans le prochain numéro de *PAPILLES*, je puisse enfin m'exclamer (en termes de gourmandise) : "Allez et ne péchez plus..."

Bon appétit



---

Claude VILLERS,  
Président des Bibliothèques gourmandes